

СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ VI–XIV СТ.

РОМАН СЛАДКОПІВЕЦЬ

■
**КОНДАК
ПРО
СПОКУСУ ЙОСИФА**



С Е Р Е Д Н Й О В І Ч Ч Я V I - X I V С Т .
Д Ж Е Р Е Л А Х Р И С Т И Я Н С К О Г О С Х О Д У

У серії «**Джерела Християнського Сходу**»

побачили світ:

- 1.** Теодор Студит. **Поучення**
- 2.** Мистецтво молитви. Упорядник єрм. Харитон
- 3.** Никодим Святогорець. **Невидима боротьба**
- 4.** Григорій Нисський. **Життя Мойсея**
- 5.** Авва Доротей. **Поучення і послання**
- 6.** Щирі розповіді прочанина своєму духовному отцеві
- 7.** Йоан Золотоустий. **Про священство**
- 8.** Дідахе
- 9.** Християнське життя за Добротолюбієм
- 10.** Києво-Печерський Патерик
- 11.** Теофан Затворник. **Про покаяння**
- 12.** Микола Кавасила. **Життя у Христі**
- 13.** Дмитро Туптало. **Лік духовний**
- 14.** Василій Великий. **Гомілії**
- 15.** Древній патерик
- 16.** Василій Великий. **Морально-аскетичні твори**
- 17.** Святі отці про молитву та духовну тверезість
- 18.** Теофан Затворник. **Нагадування всечесним монахиням про те, чого від них вимагає чернецтво**
- 19.** Микола Кавасила. **Пояснення Божественної літургії**
- 20.** Йоан Золотоустий. **Похвали святому апостолові Павлові**
- 21.** Кирило Єрусалимський. **Містагогійні катехизи**
- 22.** Ориген. **Про молитву**
- 23.** Григорій Нисський. **Про блаженства**
- 24.** Максим Ісповідник. **Тлумачення Господньої молитви. Містагогія**
- 25.** Ліствиця
- 26.** Роман Сладкопівець. **Кондак про десять дів**
- 27.** Роман Сладкопівець. **Кондак про відречення Петра**
- 28.** Теофілакт Болгарський. **Тлумачення святого Євангелія від Матея**
- 29.** Роман Сладкопівець. **Кондак про Йосифа**

С Е Р Е Д Н Й О В І Ч Ч Я V I - X I V С Т .

РОМАН СЛАДКОПІВЕЦЬ



КОНДАК
ПРО
СПОКУСУ ЙОСИФА

30

ДЖЕРЕЛА ХРИСТИЯНСЬКОГО СХОДУ

СЕРІЯ ЗАСНОВАНА У 1999 РОЦІ

СВІЧАДО

Львів • Видавництво “Свічадо” • 2017

Переклад з грецької: ієрм. Онуфрій (Олег Кіндратишин)

УДК 27-29

ББК 86.37-16

С 47

На обкладинці – мозаїка «Йосиф тікає, залишивши одіж у руках єгиптянки»
із Собору св. Марка у Венеції, XIII ст.

Сладкопівець Роман

С 47 Кондак про спокусу Йосифа / Роман Сладкопівець ; пер. з гр. ієрм. Онуфрій (Олег Кіндратишин). – Львів : Свічадо, 2017. – 32 с. (серія «Джерела Християнського Сходу»).

ISBN 978-966-938-106-4

ISBN 978-966-395-199-7 (серія)

Пропонуємо поетизований переклад з грецької кондака св. Романа Сладкопівця *Про спокусу Йосифа*. Це драматичне представлення старозавітного епізоду про спокусу праведного Йосифа в Єгипті (*Бт* 39,1-12). Йосиф, взірець ціломудрія (чистоти і повздережності), перемагає плотську пристрасті в особі спастолюбної єгиптянки. Ця коротенька біблійна розповідь у мистецькому викладі св. Романа Сладкопівця збагачена живими діалогами і монологами, вищуканими поетичними зображеннями окремих подroбниць, постаючи величавою драмою протиставлення величі людського духа праведника та ництості й слабкості особи, яка перебуває у рабстві гріха.

УДК 27-29

ББК 86.37-16

ISBN 978-966-938-106-4

ISBN 978-966-395-199-7 (серія)

© Святоуспенська Унівеська Лавра Студійського Уставу, 2017

Джерела Християнського Сходу

Роман Сладкопівець КОНДАК ПРО СПОКУСУ ЙОСИФА

Технічний редактор Галина Горбачук

Підписано до друку 04.08.2017. Формат 60x84 1/16. Папір офс. Офс. друк.

Ум.-друк. арк. 1,9. Ум. фарбовідб. 2,3. Обл.-вид. арк. 0,6.

ТзОВ Видавництво «Свічадо» (Свідоцтво серії ДК №1651 від 15.01.2004)

79008, м. Львів, а/c 808, вул. Винниченка, 22.

Тел.: (032) 244-57-44, факс: (032) 240-35-08. E-mail: post@svichado.com, url: www.svichado.com

Віддруковано згідно з наданим оригінал-макетом
у ПП «Видавництво “Бона”», (свідоцтво серії ДК №4275)
вул. Наукова, 5, м. Львів, 79009, тел. (032) 254-02-74

Вступ

Кондаки – це богословські поеми, метричні проповіді, які складаються з одного або декількох вступів (кондаків) та багатьох строф (ікосів), пов'язаних між собою акrostихом; строфи слідують законам візантійської поезії рівноскладдя та однаково-наголошеності. З-під пера св. Романа Сладкопівця (+ після 555), найбільшого церковного поета за всю тисячолітню історію Візантії, постало пребагато священних гімнів.

Кондак *Про спокусу Йосифа* (SCh 99, 258-293) – це драматичне представлення старозавітного епізоду про спокусу праведного Йосифа в Єгипті (Бт 39,1-12). Йосиф, взірець ціломудрія (чистоти і повздержності), перемагає плотську пристрасті в особі сластолюбної єгиптянки. Ця коротенька біблійна розповідь у мистецькому викладі св. Романа Сладкопівця збагачена живими діалогами і монологами, вищуканими поетичними зображеннями окремих подробиць, постаючи величавою драмою протиставлення величі людського духа праведника та ницості й слабкості особи, яка перебуває у рабстві гріха. Кондак подає думки про духовну свободу і рабство: направду вільний той, хто, подібно до Йосифа, не є рабом гріха, а порушник заповідей Божих – це раб, хоч і за соціальним становищем був би і знатною людиною. Йосиф, хоч і проданий у рабство, є паном, бо панує над пристрастями, а єгиптянка, хоч і пані, є рабинею гріха.

У цій драматичній поемі св. Роман Сладкопівець тонко прояснює і аналізує душевний стан дійових осіб. Суть драми – це зображення людської душі в особливо важливих і сильних її проявах, зображення душі у ті моменти, коли в ній борються протилежні устремління. Перед нами постає єгиптянка, жінка фараонового урядовця Потіфара, розпалена гріховною пристрастю до

праведного юнака. Вона прикладає всі зусилля, щоб покорити собі Йосифа, урізноманітнюючи атаки, змінюючи свій вигляд, не обмежуючи себе ніякими моральними міркуваннями. Єгиптянка вмовляє його не бентежитися тим, що вона пані, а він раб, бо всі люди рівні між собою, як учасники тої самої природи, і всі походять від одних Адама і Єви. Вона пробує підкупити юнака, обіцяючи багатство і свободу від рабства, а як ні, то погрожує в'язницею. Вона лестить Йосифу, вихваляючи його скромність, благородне походження і добродушність. Коли ж усі зваби виявилися даремними, єгиптянка схоплює Йосифа за одіж, думаючи силою удержаняти його при собі.

Йосиф постає немов величний борець на арені спокус, йому допомагають ангели. Проти нього – єгиптянка, якій на поміч прибігають демони. На арену боротьби виходять два соратники обом на допомогу: З Йосифом стояла Чистота, а перед жінкою стояло Любострастя. Укінці переможця Йосифа сам Господь вінчає вінцем перемоги.

Кондак *Про спокусу Йосифа* проголошує християнське моральне й аскетичне вчення про чесноту повздережності, про чистоту і подружню вірність, кондак, немовби, подає урок про ціломудріє. Уесь свій ораторський хист, мову насичену риторичними прийомами, образними метафорами, антitezами, св. Роман застосовує з метою вкоренити в уми і серця своїх читачів біблійне вчення про добродечність. Життя християнина – це боротьба з ворогами спасіння; кожен християнин – це воїн Царя Небесного. Щоб бути переможцем у цій боротьбі, християнин повинен подвізатися у чеснотах. На чолі чеснот – любомудріє – любов до істинної Премудрості Божої, устремління ума і спрямування волі до Божественного, утвердження в принципах християнської моральності.

Усі вірні запрошені наслідувати праведного Йосифа, жити в ціломудрії, яке супроводжує Божа благодать і підтримує його в боротьбі з тілесною похіттю.

Через цілий кондак золотою ниткою проходить біблійне вчення про Боже всевідання: *Нема створіння, скритого від нього; все оголене і явне перед його очима* (Єв 4,13); приспів кондака постійно наголошує, що все бачить *Невсипуше Око*.

Джерелом натхнення для Кондака *Про Йосифа* могла послужити проповідь св. Йоана Златоуста: *Про Йосифа і про ціломудріє* [PG 56,587-590 (*dubia*)], між обома творами прослідковується взаємозв'язок; а також інші твори: *Про відречення Петра, і про Хрест, та про те, як Йосиф явився прайобразом Христа* [PG 59,613-620 (*dubia*)] та драматичний епос св. Єфрема Сирійського про життя Йосифа [ed. Bedjan M. *Histoire complète de Joseph par saint Ephrem...* Paris 1887, 1891 (*dubia*). Лат. пер. Lamy Th. S. *Ephraemi Syri hymni...* t. III, 1891, кол. 231-639].

[Zincone S. *Romano il Melodo / NDPAC III, 4602-4604.* Grosdidier de Matons J. *SCh 99, 247-257.* Romano il Melode, *Kontakia/1* (ed. Trombi U.), pp. 87-96. Цветков П. *Песни св. Романа Сладкопевца на Страстную седмицу.* М. 1900. Успенский Н. *Роман Сладкопевец и его кондаки / ЖМП, 1966, №11, 1967 и Богословские Труды, IV (1968), 191-201.*].

Книга Буття, 39,1-12

Йосифа ж приведено в Єгипет, де купив його Потіфар, двірський вельможа фараона, начальник вартових, єгиптянин, у ізмаїльтян, що привели його туди. А Господь був з Йосифом, і щастливо йому в усьому: він був у домі свого пана, єгиптянина. Бачив же його пан, що Господь був з ним і що щастив йому Господь у всьому, що робив, тож Йосиф знайшов ласку в очах свого пана й слугував йому, й цей наставив його над своїм домом і все, що мав, дав йому в руки. З того часу, як він поставив його над своїм домом і усім, що мав, Господь поблагословив дім єгиптянина заради Йосифа та й Господнє благословення було на всьому, що було в нього вдома й на полі. Він передав усе, що мав, Йосифові в руки й, маючи його при собі, не клопотався нічим, окрім харчів, які сам їв. Йосиф же був поставний і гарний з виду. І сталося по тім, що сказано, жінка його пана кинула оком на Йосифа та й сказала: “Візьми лише мене”. Але він відмовив і сказав до жінки свого пана: “Ось мій пан, маючи мене, не знає, як я знаю, що в домі, й усе, що він має, дав у мої руки. Він сам не більший від мене у цім домі й не застеріг собі нічого, крім тебе, бож ти його жінка. Як же мені вчинити таке велике зло і згрішити перед Богом?” І було, що коли вона день-у-день підмовляла Йосифа, він її не слухав, щоб узяти її, щоб бути з нею. Та одного дня, коли він увійшов у дім виконувати свою службу, а там у домі не було нікого з домашніх, вона вхопила його за одежду й каже: “Візьми ж бо мене!” Але він залишив свою одежду в її руках і втік та й вийшов надвір.

Кондак *Про спокусу Йосифа*

Κοντάκιον εἰς τὸν πειρασμὸν τοῦ Ἰωσήφ, глас 8

Акростих: <εὶς τὸν Ἰωσὴφ Ρωμανοῦ ἔπος>

У Святыи і Великий Понеділок

Кондак 1

Всемудро завершивши поприще посту,
Спомин Господніх Страстей починаючи з любов'ю,
Прийдіть, браття всі, Йосифа мудрого
Святу ревність старанно наслідуймо.
Страхаючись смоковниці безпліддя (*Mt 21,19*),
Милостинею усолоду пристрастей висушім,
Щоб Воскресіння радісно передхопивши,
Немов миро, згори приймімо прощення,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Кондак 2

Тих, що до пори Страстей Твоїх прибули,
Поклонитись удостой і Воскресенню,
Спасе, Невсипуще Око.

Кондак 3

Розпусність підманює юного до усолоди,
А Чистота мужність цнотливому приводить.
Поміж них у Єгипті праведний Йосиф,
Боячись, щоб не згрішити,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Кондак 4

На тужбу Якова нині спогляньмо,
Зненавидьмо замисел братів лукавий,
Але наслідуймо праведного Йосифа,
Бо зберігши ціломудріє незаплямоване,
Визволений був з небезпек усіляких,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 1

Маючи Царя, який Царство Небесне дає воїнам своїм,
Зодягнімось в чесноту – незламне всеозброєння душі,
Щоб як благорозумні побороли ми гріх.

Яку ж саме маємо на думці чесноту? Бачим,
що це любомудріє,
Мистецтво ж воно із мистецтв, і, як чуєм,
виявляється воно науковою з наук.

Нею, мов по драбині, ведена душа й вознёсена
на небесного життя висоту.

Благорозумності і мужності людей вона навчає,
Ще й ціломудрія і правди.

Цими оружжями себе укріпім,
І благодать Христову попросім:
Бо дає тим, що люблять Його,
Проти ворогів увінчатися перемогою,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 2

Щоб ми всі збагнули славу преясную,
Яку посідá чеснота й подає,
Про Йосифа повість поквапмося,
Привселюдно, як гоже, донестí,
І набудьмо через повздержність життя любомудре.
Продали Йосифа із пристрасті заздрості,
Ta він не був аж ніяк пристрастей рабом,
Bo наче мудрець – непідлеглій ум його,
І пристрасті тілесні він опанував.
Тому підлесливість жінки ним не хитала,
Але її лестощі він мужньо відкидав.
Слова ж, мов вітри, вона випускала,
Щоб ціломудрія дім завалити.
І, немов дощ, сп'яніння виливала,
Й пропонувала багатств своїх ріки.
Ta юнак благородний Йосиф
На непохитній скалі стояв стійко,
Bo все бачить Невсипуще Око.

Ікос 3

Тілом раб, та мислення нерабське той цнотливий мав,
Який у сні собі явився як цар, а нині стався куплений
як раб.

Хоч над ним панували, та він панував над своїми
панами.

Господар його шанував, а господиня його пожадала.
Хороша була прихильність владаря,
Та вельми негідним був володарки намір.
Чоловік любив за скромність Йосифа,
А жінка через своє зіпсуття зваблювала благородного.
Того втішала його вдачі прямота,
Оту ж сп'янила його обличчя краса.
Цей йому господу свою передав,
А оця ганебно тіло своє віддала.
Взрівши це, відвернувся Йосиф,
Страшний суд маючи на думці,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 4

Протизаконне діло навиворіт перевертало лад речей:
Раб над пристрастями панував,
Над всякою усолодою, як цілковитий владар,
А володарка зробилась полонянкою гріха.
Кожен бо, хто чинить гріх, є рабом гріха (*Йо 8,34*);
Такий, все інше уважаючи за сон,
До пожаданого ж тягнеться цілком.
Так і владарка праведного Йосифа потяглась
До тої краси чудової юного раба.
Бо позираючи на юнака поглядом розпусним,
Стрілами незримими скарала свою душу.
Чим дужче юнак красою сіяв,
Тим більше глузд її покидав.
Пропонувала вона полум'я усолоди,
Він же ада вогонь невгласимий протиставляв,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 5

Ціле єгиптянки серце охопило похоті безумство,
Й уразою скритною уражена, приймала ядучу отруту,
Та рани оці солодкими вважала, неначе безумна.
Крізь очі свої із сагайдака цнотливого стріли
поглинаючи,
І себе своїм розпутством ранячи,
За задоволення вважала бідолашна ці поранення.
Нудьга розгнуздана облягала ум її,
Та пристрасть вийти на яв не змогла.
Бо і в Йосифа присутності мучилася вона,
Знову ж і в відсутності ще більше розпалялася.
Лестила йому словами ласкавими,
Випробувати його поспішаючи.
Відкидав же Йосиф, муж благочестивий,
Жінки тої поведінку нечестиву,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 6

До перелюбу підмовник, диявол єгиптянці на поміч
прийшов,
І каже: О жінко, будь мужня, бо ти –
стародавній і дужий гачок,
Приготуй приманку й юнака упіймай.
Кóси, немов на нього сіті, на своїй голові заплети,
Вид свого лиця причепурí,
Скрашуючи його розмаїтими рожевими рум'янцями.
Оздоб і шию свою намистами з золотими кружалами.
Дорогоцінним убрánням себе огорни,
Численними пахощами, що розчуллють парубків,
себе намости,
Бо боротьба має бути грізна й чимала.
Оцей протиставив тобі чистоту,
Ти ж любострастя протистави йому.
Щоб нам на посміховище ти не зазнала поразки,
Адже він тобі скаже: Те, що хочеш, я не скою,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 7

Непристойну зовнішність повидав юнак благочестивий
І відчув до неї ще більшу огиду.

Він бачив світлу видимість,
Та помічав підступний замисел всередині,
І поквапно від неї утік, як від скритої єхидної змії.
Тому жалюгідна, від благородного не зносячи

презирства,

Усякий стид відкинула із серця й розпутство своє
обнажила.

Бо сперш вона, мов інша жінка, добивалась,
А тут уже сама викликала й до бою з ним вступала.
Язык у неї гостріший за ножа,
І убивчий словами усолоди.

Очаровувала його способами багатьма,
Але ум його не відхилила з правої дороги.
Оскільки він мовляв: Не вчиню гидоти,
Маючи завжди огиду до гріха,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 8

О безумство крайнє розгнузданої жінки, що до Йосифа
ропалилась!

Бо коли добачила, що він її лестощам аніяк
не піддається,

Ані молодецьким пристрастям не уступає, до нього
так волала:

Ти є раб мій куплений, мені проданий,
щоб мені корився!

Господарем усього дому я тебе зробила,
Стань же й господарем моїм, твоєї господині.

Я не вважаю за зневагу моє пониження до тебе,
Бо поміж панством і рабством немає різниці.

Один усім отець – Адам, мене навчили,
Мати теж усім одна – родоначальниця Єва.

Ми всі рівні між собою,

Як учасники тої самої природи.

Не бійся, мов той, що беззаконня коїть,

Ані не вір отим, що тобі говорять,

Що все бачить Невсипуще Око.

Ікос 9

Твою у всім порядну поведінку зрячи,
Тебе ціную понад інших твоїх колег по рабству.
Бо сором'язливість у очах твоїх і на устах,
Якої в мені брак,
І всяке благопристойне почуття ти маєш,
Таке, як я бажаю.
Сюди-но! Почуй мій голос, явлю тобі мій намір.
Бо сповню тебе превеликих утіх, як мені піддашся,
І багатими подарунками відплачуй,
Ба й поважніше тебе представлю чоловіку моєму,
Й визволити з рабства через нього тебе поспішуй,
Бо, злягаючись із господинею, рабом не зватимешся
більш.
А якщо не скоришся мені, достоту біда грозить тобі,
Бо на закування в кайдани тяжкі тебе видаю
Й на смерть люту тебе віддаю.
Отож, не зважуйся сам собі зашкодити,
Бо то неправда те, що ти вважаєш,
Що все бачить Невсипуще Око.

Ікос 10

Жінка оттаке говорила, та не змогла нітрохи захитати
непохитну твердиню.

Від лестощів він не придрімав, але ще більше чуйний
розум мав,

Й нерозграбованою цінність ціломудрія охороняв.

Озираючись туди й сюди, тільки цю шалену бачив,

Бо повідсила всіх людей вона із хати,

Й сам на сам отак мовляла:

Докіль терпітиму тебе мені неслухняного?

Зараз час насолодитися мені ложа жаданого,

Бо немає тут з домашніх нікого,

І звершитись тому, про що кажу, не заважає нічого.

І вогняними стрілами у нього влучала,

Та аніяк його не запаляла.

Бо всередині ціломудріє струменіло

Й мерзенні верзіння погасило,

Бо все бачить Невсипуще Око.

Ikoc II

З Йосифом стояла Чистота, а перед жінкою
стояло Любострахтія.

Серед них боровся муж – чистоти любитель,
Проти нього воювала любителка лукавства – жінка.
Вона його манила й до перелюбства зазивала,
Та благородний безсоромну подолати намагався.
Ангели Йосифу допомагали,
А жінці демони на поміч прибігали.
Владика ж згори зрячи,
Вінчав похвалами переможця,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 12

Словами ціломудрія Йосиф відповів,
Гукаючи несамовитій:
Я – куплений раб твій, який через заздрість
зазнав кривди.

Та хоч і проданий я тілом, я по духу вільний.
Благородність поведінки папір й чорнило замазати
не можуть,

Подібно як пітьма, яка затьмарює повітря,
Не послаблює сіяння сонця,
Або як хмару проганяє вітер,
І пломені сонця знову променіють.

Так і це рабство пройде,
І моя свобода засяє знову.

Вся Єгипетська земля буде мені коритись,
Бо я не корюся усолодам огидним.

Бо це мені колись об'явив,
Єдиний, що відає зарання прийдешнє,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 13

Як-но вчула юнака, що таке промовляє,
То знову його заходиться вмовляти,
І таке йому повідає: Те, що нерабська аж ніяк твоя
поведінка,
Це видно на ділі. У тім впевнена я й про це тобі
свідчу,
Бо звершив ти належне вільному служіння.
У всіх ділах твоїх ти бездоганний,
Незлобивий і до колег своїх по рабству,
Тому явно ти походиш від батьків благородних.
Саме тому в мої руки попав ти,
Щоб стала я причиною численних для тебе благ,
І щоб Єгипетська країна завдяки мені тобі служила.
Лише мене, що нині твоя господиня,
І плекає до тебе любов,
До спільної радості таки прийми.
І не устрашайся, помишаючи знову,
Що все бачить Невисипуще Око.

Ікос 14

На оці слова відказує Йосиф
Отій найрозпутнішій жінці:
Правду кажеш, що я паросток із кореня благого.
А на тебе дивлюсь як на нерозумне створіння
І тікаю від поєднання з тобою.
Бо якщо хтось розуму не має, що життя його гнуздає,
Той себе як нерозумна тварина поводить,
Й до усолод непристойних його заносить.
Тому пристрастей тілесних не переношу,
Але напади їх перемагаю повздержністю.
Понині я чистий від тої гидоти,
І нині не оскверню мого тіла перелюбом.
Бо нечестиво й незносно
Чуже подружжя пограбувати в іншого мужа,
Але ще більший для мене засуд,
Як обитель Господню зневажу,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 15

Послухай, юначе, – жінка відвічає
Трудящому на ниві ціломудрія, –
Твій володар, як знаєш,
На мою волю завжди пристає.
І в силі я зашкодити тобі і навпаки – тебе в його очах
піднесті.

Він покладає на тебе хороші надії
З огляду на попереднє добре про тебе вражіння.
Мене він любить також, як завжди цнотливу,
Бо бездоганна я пробувала понині.
А якщо господар, як я сказала, нам довіряє,
І ніхто на землі наш учинок не бачить,
Чому ж покоритися моєму проханню не бажаєш?
Ти б цього не заслужив на свої прохання.
Мури нас звідусюди заступають,
А зверху покрівля покриває.
Отож, не бійся там, де страху для тебе немає,
Ані не устрашайся, на увазі маючи знову,
Що все бачить Невсипуще Око.

Ікос 16

Напоумити стараючись оцю жалюгідну,
Йосиф цнотливий відповідає:
Не радъ мені лукаве,
Як колись Єва Адаму. Геть!
Бо не скуштую я з древа, яке подає мені смерть.
Є в мене рай – чистота, яка розмайті випромінює
пахощі,
Бо що чудовіше за чистоту?
Ті, що її зберігають, як ангели сіянимуть.
Хоч і не повидали би, справді, вчинку цього ті,
що в цім домі з нами живуть,
Бо вони є людьми і потайне не зрять,
Але я маю совість обвинувача.
Якби тільки дерзнув я діло протизаконне вчинити,
Навіть якщо б і ніхто не викрив мене за перелюб,
Я маю Суддю, який в доказах не має потреби,
Зважаючи завжди на нього, трепечу,
І від усолод безсorumих тікаю,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Iloc 17

Якщо і муж твій неприсутній, але Суддя мій
невідсутній нині.

Якщо й не бачить мене властитель на ложі своєму,
Але бачить мене Той, який судить таємне.
Як же втаюсь від Того, що вивідує серця й утроби?
(Пс 7.10)

Тай саме небо завалиться на мене.
Дарма на мури покладаємось, вони нічим не поможуть,
Не заступа перелюбства небесна покрівля.
Усе наге та очевидне
Для Відучого потайні провини.
Отож, я не наважуюсь вчинити
Лукаве перед Господом,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 18

На ці слова розпалена шалена
Несподівано підходить до цнотливого,
За хітон його хапає і благочестивого
Тягне силоміць, говорячи:
Послухай мене, наймиліший! Ходи-но сюди!
Зближся зі мною!

Звідси тягнула його єгиптянка,
Навпроти ж до себе його Благодать відтягала.
Волала оця: Розділи ложе зі мною!
А згори Благодать: Чувай разом зі мною!
З нею запекло диявол воював,
Й руками шалено благородного борця стискав.
А супроти Ціломудріє подвигалось до бою,
Пориваючись попустити захват рук ворожих.
Промовляло ж воно: Роздерлася одіж,
Та не ушкоджено тіла цнотливого.
Бо від Судді протиборства одержить він,
Як переможець, одежу нетління,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 19

Одержує Йосиф великий вінець,
Як за ціломудріє правдивий борець.
Бо зберігаючи до ціломудрія любов,
Дав радше здерти з себе одіж,
І в славу неймовірну зодягнувся
Увінчаний вінцем перемоги.
Єгиптянка напала на нього,
Мов небезпечна лисиця на виноградник,
В надії увесь виноград зібрати,
Та лише листки зуміла вдергати.
Вгорі ангели раділи з Йосифом праведним,
Внизу демони плакали з жінкою неправою.
Оцей зі свого одягу обнажений,
Щоб неушкодженими оберегти всі почуття.
Шалена ж у сором вдягається,
А з сором'язливості непристойно роздягається.
Мудрець же заслужено в почестях,
Як той, що утік від гріха великого,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 20

Як достойно оспіваю рясно оспіваного мужа,
Вищого від усякої похвали?
Він – мов той човен міцний,
Який утік від усолод лютої бурі,
І до ціломудрія тихої пристані причалив.
Оцей і в домі, немов по розпаленій печі, ходив,
Боувіравши у себе подув роси з висоти,
Він всепожираючу потугу вогню загасив.
Оце багатоборство великого Йосифа,
Оце ж похвала борця благородного.
Те, що тоді сталось в кімнатчині укрито,
Оспівується по світі усьому щоднини.
Бо прекрасне ніколи не вгасає,
Навіть якщо й багато спокус його облягають.
Бо Ізбавитель від них усіх
Вибавляє слуг своїх,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 21

Єдинокровні н е так давно затіяли проти нього змову,
Заздрісні через сни про царство.
І замірившись його вбити,
Лишє, однак, в намірі зло учинили,
А в дію не привели оце заколення несправедливе.
Кров'ю хітон обагривши, та не ушкодивши
його володільця,
Бо Бог живим уберіг його,
Хоч і батько як загиблого оплакував його.
Перелюбниця оця знову проти хітона війною пішла,
Душі ж полководця благородного не поранила.
Бо він у міцне всеоружжя був одягнений,
Яке всякі підступи страстей недієвими чинить.
Його, вірні, наслідувати поспішімо,
Бо і нині проти нас здимається омана тілесних усолод,
Але їй нехай не піддається ніхто,
Бо все бачить Невсипуще Око.

Ікос 22

Одержав він вінець від Бога і уславлену в піснях
перемогу,
Отой над пристрастями великий над собою володар.
Воїстину його пам'ять повсюдно
Завжди вшановують вірні,
Бо не заволодів над ним тілесний гріх.
Адже відкинув він всілякі беззаконні обіцянки
розпутної жінки,
Яка лестила йому словами й ділами,
У в'язниці померти воліючи радше.
Що ж учиню я нещасний і засуджений,
Якого рука гріха завжди заплутує.
Як єгиптянка на Йосифа наступає,
Так і мене до помислів неподобних оця потягає.
Але взиваю до Тебе, Всесильне!
Вибав мене від їх тиранії, о Христе,
Щоб я був спасений як Йосиф,
Заступництвом Богородиці я – твій вірний служитель,
Бо все бачить Невсипуще Око.